



**HDQ-001-012303**

Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

November / December – 2017

**Hindi : Paper-CHN-1009**

(भारतीय काव्यशास्त्र)

(Old Course)

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 012303**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान है ।

- |   |   |    |
|---|---|----|
| १ | आचार्य भरत के रस सिद्धांत के बारे में लिखिए ।               | १४ |
|   | अथवा  |    |
| १ | अलंकार सिद्धांत का परिचय दीजिए ।                            | १४ |
| २ | काव्य के प्रयोजन के बारे में विस्तार से लिखिए ।             | १४ |
|   | अथवा  |    |
| २ | हिन्दी आलोचना की प्रमुख प्रवृत्तियों के बारे में लिखिए ।    | १४ |
| ३ | रीति संप्रदाय के बारे में विस्तार से लिखिए ।                | १४ |
|   | अथवा  |    |
| ३ | वक्रोक्ति संप्रदाय के बारे में विस्तार से लिखिए ।           | १४ |
| ४ | ध्वनि संप्रदाय के सिद्धांतों के बारे में विस्तार से लिखिए । | १४ |
|   | अथवा  |    |
| ४ | औचित्य संप्रदाय का परिचय दीजिए ।                            | १४ |

ॡ कलनूहलं दू डर ठलषुणल ललखलए :

१ॡ

(१) कलवु लकुण ।

(२) कलवु डुरकलर ।

(३) गूडल रलतल ।

(ॡ) हलनुदल डें लकुण कलवु डरंडरल ।

---